

# CARICATURA

## zentralorgan

GALERIE FÜR KOMISCHE KUNST  
IM KULTURBAHNHOF KASSEL  
WWW.CARICATURA.DE

CARICATURA Zentralorgan | 2/2022 | 24. Jahrgang | Nr. 76

komische kunst



## SYSTEMFEHLER<sup>2</sup> Cartoons zum Irrsinn der Welt

Fünf Jahre ist es her, dass die Caricatura Galerie mit der Ausstellung »SYSTEMFEHLER« Cartoons zur Weltlage präsentierte. Schon damals schien die selbige aus den Fugen geraten zu sein. Keiner ahnte jedoch, was heute feststeht: Das war noch nicht das Ende der Fahnenstange. Infolge zunehmenden Irrsinns stellt die Caricatura ihre Ausstellung 2022 unter den Titel »SYSTEMFEHLER<sup>2</sup>«.

### Facetten des Irrsinns

»SYSTEMFEHLER<sup>2</sup>« zeigt den Irrsinn unserer Zeit in seinen unterschiedlichen Facetten. In mehr als 200 Cartoons, Gemälden und Objekten schauen führende Zeichner:innen der Komischen Kunst erbarmungslos auf die Erbärmlichkeiten der Welt und

voller Spaß auf die Lächerlichkeit der Erdbewohner. Mutet es doch geradezu absurd an, wie zielstrebig die Menschheit an ihrer eigenen Vernichtung arbeitet – Stichwort Klimawandel, um nur eines zu nennen. Querdenker, Rechte und Verwirrte sind da keine große Hilfe, und ob die Rettung in künstlicher Intelligenz oder gar im ordnungsgemäßen Gendern liegt, bleibt abzuwarten.

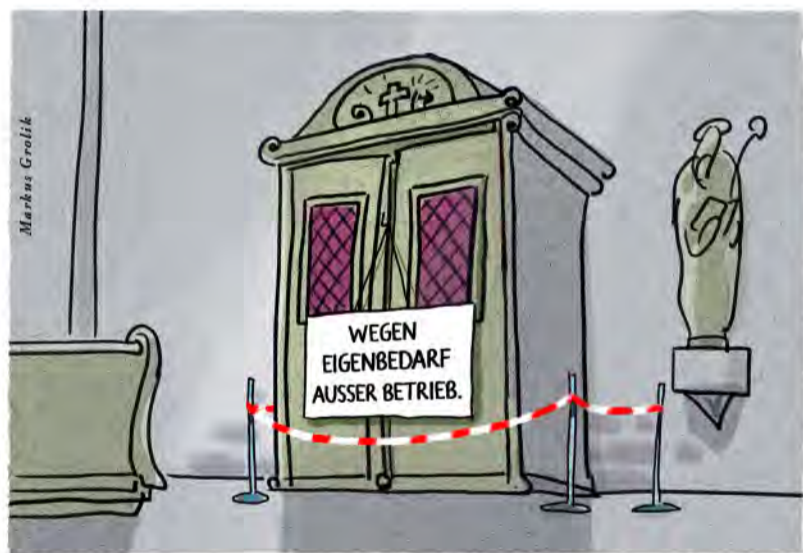
### Gesellschaftlicher Aberwitz

Allgegenwärtig sind autokratisches Denken, Destabilisierung demokratischer Systeme und Radikalisierung in alle Richtungen, wobei eine Virus-Pandemie wie ein Katalysator wirkt. Um dem Wahnsinn die Krone aufzusetzen, führt Putin einen aberwitzigen

Eroberungsfeldzug in der Ukraine. Einen Krieg, der die Caricatura Galerie schon vor der eigentlichen Ausstellung zu einem online erschienenen »Ukraine-Spezial« veranlasste (siehe S. 3).

### Weltpolitische Empfehlungen

Für »SYSTEMFEHLER<sup>2</sup>« baut die Caricatura Galerie ihre Ausstellungsfläche deutlich aus. Mit einer zusätzlichen Halle auf dem Vorplatz des KulturBahnhofs stehen mehr als 450 Quadratmeter zur Verfügung, auf der 76 der renommiertesten Künstler:innen im deutschsprachigen Raum umfassende weltpolitische Empfehlungen der Komischen Kunst abgeben. Und dieses Mal sind sie verbindlich!



Schutzengel Ei-Owei

### DIE CARTOONIST:INNEN

adam, Renate Alf, Frank Bahr, BECK, Harm Bengen, Bettina Bexte, BURKH, Peter Butschkow, Henning Christiansen, Birgit Dodenhoff, Uli Döring, Rainer Ehrt, Tim Oliver Feicke, Miguel Fernandez, Kai Flemming, Annika Frank, Peter Gaymann, Gerhard Glück, Greser & Lenz, Katharina Greve, Lawrence Grimm, Markus Grolik, Gymnick, Teresa Habild, Bob Hack, Gerhard Haderer, Hauck & Bauer, Ruth Hebler, Pascal Heiler, Oli Hilbring, Michael Holtschulte, Frank Hoppmann, Phil Hubbe, Rudi Hurzmeier, HUSE, Dominik Joswig, AD Karnebogen, Petra Kaster, Matthias Kiefel, Kittihawk, Norman Klaar, Kriki, Dorthe Landschulz, Mario Lars, Nicolas Mahler, Wolf-Rüdiger Marunde, Piero Masztalerz, Dirk Meissner, Til Mette, Denis Metz, Mock, NEL, Yves Noyau, OL, Oliver Ottitsch, Thomas Plaßmann, Ari Plikat, POLO, Rattelschneck, Hannes Richert, Leonard Riegel, Holga Rosen, Stephan Rürup, Heiko Sakurai, Schilling & Blum, André Sedlaczek, Michael Sowa, Wolfgang Sperzel, Klaus Stuttmann, Tetsche, Peter Thulke, ©TOM, Karsten Weyershausen, Freimut Woessner, Miriam Wurster, Martin Zak

### INFOS

**AUSSTELLUNG**  
11.6. bis 25.9.2022

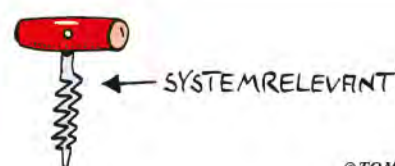
**ORT**  
Caricatura –  
Galerie für Komische Kunst  
im KulturBahnhof Kassel

**ÖFFNUNGSZEITEN**  
täglich 10-20 Uhr

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN**  
3.7., 7.8. und 4.9.2022,  
jeweils 15 Uhr

**EINTRITT**  
8 Euro / 5 Euro ermäßigt

**KONTAKT**  
caricatura.de  
caricaturagalerie  
caricaturagalerie  
caricatura\_ks



©TOM



### DAS BUCH ZUR AUSSTELLUNG

Der Wahnsinn der Welt zusammengefasst auf 192 Seiten! Das Buch zur Ausstellung versammelt gut 200 Cartoons von 76 Künstler:innen und darf in keinem Haushalt fehlen.

»Dieses Buch ist eine verdammte Schweinerei.«  
Donald Trump

Lappan Verlag  
192 Seiten, 18 Euro

## POLO – Du spinnst wohl!



Martin Sonntag



Dr. Susanne Völker



Katharina Greve



Ari Plikat, Lotte Wagner, Phil Hubbe (v.l.)



POLO



Impressionen von der Eröffnung

Am 11. März wurde die Ausstellung »POLO – Du spinnst wohl!« in der Caricatura Galerie eröffnet.

Der Künstler selbst konnte gesundheitsbedingt leider nicht anwesend sein, dafür waren einige seiner Kolleg:innen gekommen, um POLO in Abwesenheit hochleben zu lassen. Ari Plikat und Lotte Wagner waren

etwa aus Dortmund angereist und Phil Hubbe aus Magdeburg. Dr. Susanne Völker, Kulturdezernentin der Stadt Kassel, lobte in ihrem Grußwort die Vielfalt in POLOs alias André Poloczeks Werk. Katharina Greve hielt die Laudatio auf ihren online zugeschalteten Kollegen. Während sich das Eröffnungspublikum sodann

die Ausstellung zu Gemüte führte und darin in die Untiefen der Kulinarik eintauchte, komischen Käuzen und schrägen Vögeln begegnete und erfuhr, wie man Beuys missverstehen – aber richtig!, verfassten die anwesenden Zeichner:innen liebevolle Grußbotschaften an den in der Ferne weilenden POLO.

## NICOLAS MAHLER IN DER CARICATURA BAR

Am 23. März war Nicolas Mahler zu Gast in der Caricatura Bar. In der ersten Hälfte der kombinierten Lesung präsentierte er im Gespräch mit Susanne Fischer von der Arno Schmidt Stiftung sein neues Buch: Im Oktober 2021 erschien »Schwarze Spiegel«, worin Mahler Arno Schmidts gleichnamigen Kurzroman als Graphic Novel in Szene gesetzt hat. In der zweiten Halbzeit folgten absurd-komische Cartoons in seinem unnachahmlichen reduzierten Stil.

Die Veranstaltung war eine Kooperation der Arno Schmidt Stiftung und der Caricatura Galerie.



Susanne Fischer, Nicolas Mahler

## »GÖTTINGER ELCH« FÜR EUGEN EGNER



Eugen Egner

Der »Göttinger Elch 2022« ging an Eugen Egner! Wir gratulieren dem Preisträger, dessen Werke vom 16. Januar bis zum 17. April in einer Ausstellung im Alten Rathaus Göttingen zu sehen waren.

»Eugen Egner ist der Erfinder zuvor nie erblickter, der Schöpfer zuvor nie erdachter anderer Welten, der Großmeister der phantasievollen Groteske und der grotesken Phantastik«, heißt es in der Begründung der Jury. »Egners traumhaft skurrile Schreib- und Zeichenkunst ist ein Spiel ohne Gren-

zen, dem die Wirklichkeit zum Spielzeug wird«, so die Jury weiter. Egner wurde für sein Lebenswerk geehrt und ist damit der 25. »Elch«. Der Preis ist mit 3.333 Euro und einer silbernen Elch-Brosche dotiert. Die Verleihung fand am 9. April im Deutschen Theater Göttingen statt und wurde zudem als Videostream übertragen. Da die Veranstaltung 2021 pandemiebedingt hatte ausfallen müssen, wurde die Vorjahrespreisträgerin Maren Kroymann, Schauspielerin, Kabarettistin und Sängerin, gleich mitgeehrt.

## PODIUMSGESPRÄCH »NUR EIN SCHERZ!?!«



Tim Wolff, Katharina Greve, Philipp Hübl, Jasmin Shakeri, Vivian Perkovic (v.l.)

Am 13. Mai lud die Caricatura Galerie gemeinsam mit dem Arbeitsgebiet »Geschichte Westeuropas« der Uni Kassel und unterstützt durch die Stadt Kassel und die cdw Stiftung im Südflügel des KulturBahnhofs zu einem Podiumsgespräch über die Grenzen der Satire ein. Darf Satire wirklich »alles«, wie Tucholsky einst behauptete? Oder ist Satire selbst eine Form von verbaler Gewalt, die andere erniedrigt und diskriminiert? Die Debatte darüber, was doch »nur ein Scherz« sein soll, hat sich in den letzten Jahren enorm zuspitzt. Gleichzeitig gelten Satiriker als die neuen Aufklärer, und satirische

Formate gelangen mittlerweile in den Status seriöser Informationsquellen. Stehen wir, gerade vor dem Hintergrund eines Krieges in Europa, vor einem Paradigmenwechsel für Satire und Komik? Ist nun Schluss mit lustig? Werden wir anders lachen müssen? Und wer schreibt das eigentlich vor? Über diese Fragen diskutierten die Cartoonistin Katharina Greve, der Philosoph und Publizist Philipp Hübl, die Sängerin, Songwriterin und Moderatorin Jasmin Shakeri und der ehemalige Titanic-Chefredakteur Tim Wolff. Moderiert wurde die Veranstaltung von Vivian Perkovic (3sat Kulturzeit).

## CAPTION CONTEST MIT DER KASSELER SPARKASSE

Gemeinsam mit der Kasseler Sparkasse hatte die Caricatura Galerie im Rahmen der Ausstellung »POLO – Du spinnst wohl!« zu einem Caption Contest aufgerufen. Die Aufgabe lautete, einen Cartoon von POLO mit eigenem Text zu versehen.

Am 12. Mai wurden die Sieger des Wettbewerbs vom Vorstandsvorsitzenden der Kasseler Sparkasse Ingo Buchholz gekürt. Über den ersten Platz durfte sich Hans-Peter Maier freuen – allerdings nur aus der Ferne.

Zur Preisverleihung konnte er leider nicht anwesend sein. Sein Siegercartoon ergänzte die Ausstellung bis zum Ende ihrer Laufzeit, danach bekam er ihn gerahmt nach Hause. Die Plätze 2 und 3 gingen an Wolf Wieditz und Fritz Zwiener, die jeweils einen 50-Euro-Gutschein für unseren Shop erhielten. Die Caricatura Galerie gratuliert den Siegern und bedankt sich bei der Kasseler Sparkasse für die Zusammenarbeit bei dieser schönen Aktion.



Wolfgang Wieditz, Ingo Buchholz (v.l.)

## Pressespiegel

### POLO – Du spinnst wohl!

Es lohnt sich ein Blick aufs Detail – man achte nur auf die Frisuren ... Es gibt wunderbar gezeichnete Porträts mitsamt Nonsens-Biografien und eine Galerie origineller Burger-Kreationen. In der documenta-Stadt dürfte POLOs Beschäftigung mit Beuys – etwa mit »Filzstift auf Butterbrot-papier« – besonders aufmerksam betrachtet werden.

HNA, 15.3.2022

### SYSTEMFEHLER<sup>2</sup> – Ukraine-Spezial

Solche Cartoons brauchen keine weiteren Worte. Sie legen die ganze Grausamkeit dar, die erbarmungslose Brutalität, die wir seit einem Monat tagtäglich aus der Ukraine und auch aus Russland verfolgen und die uns kaum mehr loslassen. Auch all den Irrwitz, den wir uns vor wenigen Wochen noch kaum hätten vorstellen können, bringen sie auf dem Punkt: zum Beispiel, dass Krieg nur »militärische Sonderoperation« genannt werden darf.

HNA, 25.3.2022



Seit über 35 Jahren  
kompetent und freundlich!



Wir schenken  
Ihnen reinen  
Wein ein.

Weinhandlung  
**Schluckspecht**

Wilhelmshöher Allee 118 • 34119 Kassel  
Oberzwehrener Straße 26 • 34132 Kassel  
Fon 0561.12628 • [www.schluckspecht.de](http://www.schluckspecht.de)



## SYSTEMFEHLER<sup>2</sup> – Ukraine-Spezial

Den ganzen Sommer über zeigt die Caricatura Galerie mit der Ausstellung »SYSTEMFEHLER<sup>2</sup>« Cartoons zum Irrsinn der Welt. Seit dem 24. Februar hat dieser Irrsinn allerdings völlig neue Dimensionen angenommen. Der Angriffskrieg Russlands gegen die Ukraine stellt einen außerordentlichen Tiefpunkt dar. Er kam nicht nur überraschend, sondern veränderte die bisher geltenden Spielregeln radikal. Putin entgleiten die Zügel seines Handelns und der Westen windet sich zwischen Dürfen und Können, wenn es um die Unterstützung mit schweren Waffen, den NATO-Beitritt oder die Aufnahme in die EU geht.

Um auf die aktuellen Entwicklungen zu reagieren wurde »SYSTEMFEHLER<sup>2</sup>« bereits im März mit einer Online-Ausstellung, dem »Ukraine-Spezial«, eröffnet. Gezeigt werden Cartoons zum Krieg in der Ukraine und seinen Auswirkungen auf die Welt. Dabei geht es nicht unbedingt lustig zu. »Krieg ist nicht komisch. Die Cartoons zielen hier nicht auf unangemessene Lacher ab, sondern spielen andere Stärken der Komischen Kunst aus: die Fähigkeit zur Analyse, zum Kommentar und zur Kritik – und sie richten sich oft genug gegen uns selbst«, so Caricatura-Leiter Martin Sonntag.

Die Online-Ausstellung zeichnet die Geschehnisse im Timeline-Format nach und wird regelmäßig um weitere aktuelle Cartoons ergänzt. So wird das »Ukraine-Spezial« die erste Aus-



stellung der Caricatura Galerie, deren schnelles Ende ihre Macher:innen herbeisehen.

Zu sehen sind unter anderem Arbeiten von Harm Bengen, Phil Hubbe, Dorthe Landschulz, Mario Lars, NEL, OL, Thomas Plaßmann, Heiko Sakurai, Klaus Stuttmann, Freimut Woessner und Miriam Wurster.

Als Bestandteil der physischen Ausstellung »SYSTEMFEHLER<sup>2</sup>«, die vom 11. Juni bis zum 25. September Cartoons zum Irrsinn der Welt zeigt, wird das »Ukraine-Spezial« nun auch vor Ort präsentiert: auf mehreren Screens in einer temporären Ausstellungshalle auf dem Rainer-Dierichs-Platz vor dem KulturBahnhof.

Online-Ausstellung



caricatura.de



» Für ums Eck. Für sonst wohin.  
**Für 9 Euro.**

Mit Bussen und Bahnen des öffentlichen Nahverkehrs durch Nordhessen und ganz Deutschland.

Weitere Informationen unter  
[nvv.de/9-Euro-Ticket](http://nvv.de/9-Euro-Ticket)

Gemeinsam mehr bewegen.

NVV

KVG

### DER STYLE ZUR AUSSTELLUNG ...



#### T-Shirt

»SYSTEMFEHLER<sup>2</sup>«  
Das T-Shirt zur Ausstellung gibt's in verschiedenen Qualitäten und Schnitten – zum Beispiel als klassisch geschnittenes Fair-Wear-Shirt oder als figurbetontes Girl-Shirt.

ab 19,90 Euro  
auf [supergeek.de/caricatura](http://supergeek.de/caricatura)



#### T-Shirt

»CARICATURA 8«  
Du bist eher der grafische Typ? Dann ist unser T-Shirt mit dem Signet der Ausstellung genau das Richtige für dich. Auch diese Ausführung gibt's in verschiedenen Qualitäten und Schnitten und in Weiß oder Schwarz.

ab 19,90 Euro  
auf [supergeek.de/caricatura](http://supergeek.de/caricatura)



#### Hoodie

»SYSTEMFEHLER<sup>2</sup>«  
Für die kälteren Tage haben wir den Hoodie zur Ausstellung im Sortiment. Den Hoodie gibt's alternativ auch mit dem Signet zur Ausstellung.

ab 36,90 Euro  
auf [supergeek.de/caricatura](http://supergeek.de/caricatura)



#### Tasse

»CARICATURA 8«  
Keramiktasse mit einem Fassungsvermögen von 350ml. 80mm Durchmesser. Spülmaschinenfest und mikrowellengeeignet. Auch als Emaille-Tasse.

ab 12,90 Euro  
auf [supergeek.de/caricatura](http://supergeek.de/caricatura)

#### Tasche

»SYSTEMFEHLER<sup>2</sup>«  
Die Tasche zur Ausstellung findest du in unserem Onlineshop oder bei uns vor Ort. Sie ist aus Bio-Baumwolle, hat ein Fassungsvermögen von 10 Litern und kann in der Hand oder über der Schulter getragen werden.

4 Euro  
auf [caricatura.de/shop](http://caricatura.de/shop)



Die gesamte Kollektion bei Supergeek



[supergeek.de/caricatura](http://supergeek.de/caricatura)

## TERMINE

## AUSSTELLUNGEN

**BESTE BILDER  
DIE CARTOONS DES JAHRES 2022**  
ab 29.10.2022

## VERANSTALTUNGEN

**LANDSCHULZ & OTTITSCH:  
GREATEST HITS**  
23.6.2022, 19 Uhr  
Caricatura Bar

**MORITZ HÜRTGEN MIT LEO RIEGEL:  
DER BOULEVARD DES SCHRECKENS\***  
6.9.2022, 19 Uhr  
Caricatura Bar

**VERLEIHUNG DES  
»DEUTSCHEN CARTOONPREISES«**  
28.10.2022  
Gleis 1, KulturBahnhof Kassel

## CARICATURA MUSEUM FRANKFURT

**KLAUS STUTTMANN: STATEMENTS**  
bis 3.10.2022

## CARICATURA UNTERWEGS

**ABGEFAHREN! -  
CARTOONS ZUR MOBILITÄT**  
bis 14.8.2022  
Quellenmuseum, Bad Wildungen

**BESTE BILDER -  
DEUTSCHER CARTOONPREIS 2021**  
28.6. bis 30.10.2022  
Museum Obere Saline, Bad Kissingen

**UNKRAUT VERGEHT NICHT -  
GARTEN CARTOONS**  
2.7. bis 3.10.2022  
Dreieich-Museum, Dreieich

LANDSCHULZ & OTTITSCH:  
GREATEST HITS

Dorthe Landschulz und Oliver Ottitsch, die beide bereits mehrfach an der Sommerakademie für Komische Kunst teilnahmen, finden zusammen zu einem großen Comeback in der Caricatura Bar! Schon in früher Jugend mussten beide auf ihre Traumberufe – er Steuerberater, sie Klempnerin – verzichten, weil ihre jeweiligen Eltern verlangten, erstmal etwas Anständiges mit Kunst

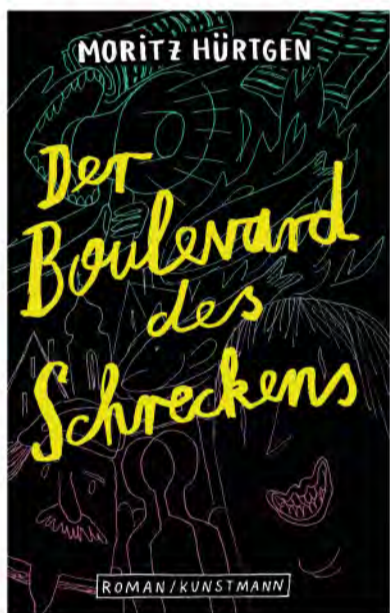
zu machen. Sie gründeten also widerwillig die gemeinsame Band »Dolly Landtitsch«, doch das Projekt wurde kurz darauf wegen Erfolglosigkeit abgebrochen.

Da es für eine Steuerberaterlehre und das Studium der Klempnerei zu spät war, blieb Ihnen als Ausweg aus der Misere nur noch die Cartoonistenkarriere. Freuen Sie sich jetzt auf ein Potpourri ihrer zeichnerischen Greatest Hits, flankiert von ein paar musikalischen Rohrkrepiern aus ihrer Vergangenheit. Vielleicht werden die Landtitsches sogar auf der Bühne etwas klempnern und einige Zuschauer steuerlich beraten.

## Cartoonshow

23.6.2022, 19 Uhr, Caricatura Bar

Tickets erhältlich in allen Vorverkaufsstellen der HNA sowie während der Galerie-Öffnungszeiten  
Onlinetickets: [www.caricatura.de](http://www.caricatura.de)

MORITZ HÜRTGEN MIT LEO RIEGEL:  
DER BOULEVARD DES SCHRECKENS

Riegel, der das Buchcover gestaltete. Romanlesung, Comic-/Cartoonshow und Umtrunk in einem!

»Der Boulevard des Schreckens« ist ein brandheißes Debüt zu den brisantesten Themen der Zeit! Ein hochaktueller Roman über Politik und Kunst, Fakten und Fiktionen, und die Frage, was man für Ruhm und Reichtum alles tun würde: Martin Kreuzer will nach oben. Als Volontär einer überregionalen Berliner Tageszeitung muss er sich jedoch erst beweisen, denn ein Starreporter wird man nicht einfach so. Doch ein mysteriöser Todesfall wirft seine Pläne über den Haufen und führt ihn zur Recherche in den Münchner Vorort Kirching, wo eine unglaubliche Geschichte anfang – und schrecklich enden wird.

## Vorpremiere

6.9.2022, 19 Uhr, Caricatura Bar

Tickets erhältlich in allen Vorverkaufsstellen der HNA sowie während der Galerie-Öffnungszeiten  
Onlinetickets: [www.caricatura.de](http://www.caricatura.de)

## Caricatura Museum Frankfurt

## KLAUS STUTTMANN: STATEMENTS

Klaus Stuttmann gilt als einer der renommiertesten tagespolitischen Karikaturisten, den wir in Deutschland zurzeit haben. Tagesaktuell veröffentlicht er seine visuellen Kommentare zum Weltgeschehen, gut erkennbar am markanten Stuttmann-Strich, hinter dem ein genaues Studium der Porträtierten steckt. Stuttmann fängt jedoch nicht nur ihre markanten Äußerlichkeiten ein, sondern auch ihr Wesen, ihre Eigenheiten. Dabei gilt immer der Grundsatz, der so wesentlich für die Karikatur ist: Binnen Sekunden muss sich den Betrachtenden erschließen, um wen und um welche Situation es sich handelt.

In einer umfassenden Werkschau präsentiert das Caricatura Museum Frankfurt die besten Karikaturen von Stuttmann aus über 30 Jahren Schaffen, mit einem besonderen Platz für eines seiner Hauptmotive: der Bundeskanzlerin a.D. Angela Merkel.



## Ausstellung

**28.4. bis 3.10.2022**  
Caricatura Museum Frankfurt  
Weckmarkt 17, 60311 Frankfurt  
[www.caricatura-museum.de](http://www.caricatura-museum.de)

SOMMERAKADEMIE  
FÜR KOMISCHE KUNST

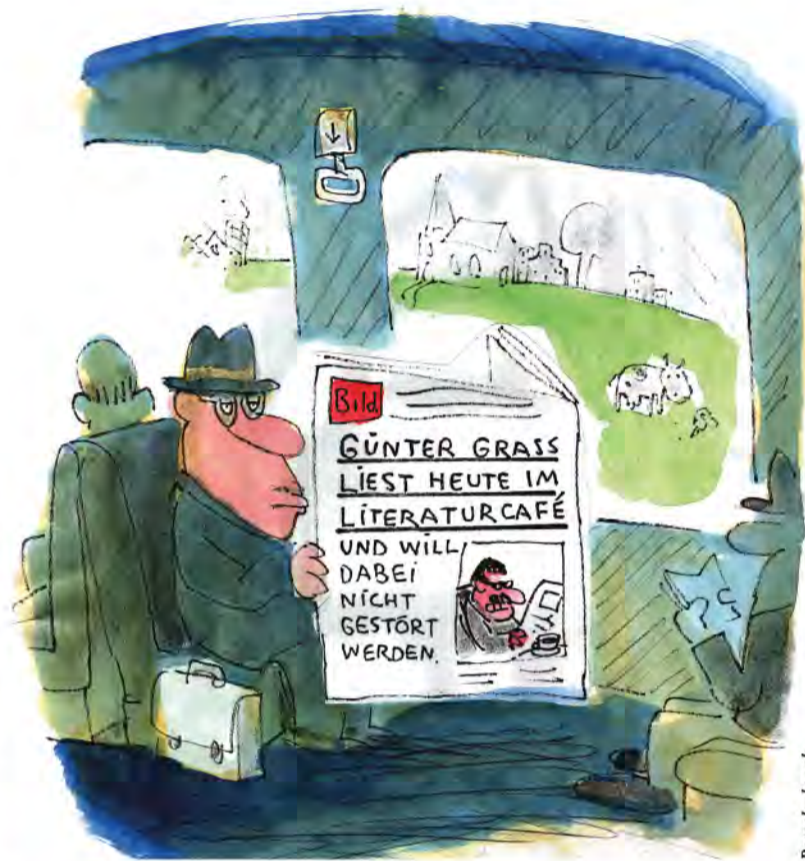
Seit 2007 veranstaltet die Caricatura Galerie in Kassel zusammen mit mehreren Partnern jährlich die Sommerakademie für Komische Kunst. Das bundesweit einzigartige Projekt widmet sich der Aus- und Weiterbildung von Talenten aus dem Bereich des Komischen. Im August finden sich erneut Nachwuchszeichner:innen zu einem einwöchigen Workshop zusammen. In diesem Jahr übernimmt das Cartoon-Duo Rattelschneck die Workshopleitung. Als Tagesreferenten sind unter anderem die taz-Redakteurin Harriet Wolf und der Kunsthistoriker und documenta-Experte Dr. Harald Kimpel dabei.

Die Ergebnisse des Workshops werden in einer Ausstellung und einem Katalog zusammengefasst.

**Workshop: 14. bis 19.8.2022**  
**Bewerbungsschluss: 4.7.2022**

Die Teilnahmebedingungen sind auf [www.caricatura.de](http://www.caricatura.de) zu finden.

→ direkt zu den Teilnahmebedingungen



Rattelschneck

ZURÜCK  
INS  
KINO

BALI

filmladen

Gloria

[www.filmladen.de](http://www.filmladen.de)

**CARICATURA**

GALERIE FÜR KOMISCHE KUNST  
IM KULTURBAHNHOF

## IMPRESSUM

**HERAUSGEBER UND REDAKTION**  
Caricatura – Galerie für Komische Kunst  
Rainer-Dierichs-Platz 1 | D-34117 Kassel  
Telefon +49-(0)561-776499 |  
[www.caricatura.de](http://www.caricatura.de)  
S. Wagner (v.i.S.d.P.) |  
I. Bachmann | A. J. Noll | N. Schwindt |  
M. Sonntag

**FOTOS** – wenn nicht anders bezeichnet  
© Caricatura

**NÄCHSTER REDAKTIONSSCHLUSS 12.10.2022**  
**GESTALTUNG** I. Winter, S. Wagner  
**DRUCK** art+image GmbH | Minden



**TUBESTAGE**

KULTURBAHNHOF

**FESTIVAL**

14.-17. Juli '22

#tubestage

# SYSTEMFEHLER<sup>2</sup>

11.6.-25.9.2022

Cartoons zum Irrsinn der Welt



Motiv: Norman Kloor

CARICATURA - GALERIE FÜR KOMISCHE KUNST IM KULTURBAHNHOF KASSEL  
täglich 10-20 Uhr  
[www.caricatura.de](http://www.caricatura.de)

CARICATURA

8

**CARICATURA**  
GALERIE FÜR KOMISCHE KUNST

Kassel documenta Stadt

**KK22** KASSEL  
KULTUR  
2022.de

**S** Kasseler  
Sparkasse

HESSEN  
Hessisches  
Ministerium für  
Wissenschaft  
und Kunst

cdw stiftung

**S** Kasseler Sparkasse  
Kulturstiftung

**enersolve**  
storage technology

Westermann  
Gerüstbau

**S:FLEX**

inkognito

art+image  
Druckerei

modern times  
nach Spiel