

Caricatura Galerie für Komische Kunst  
Presse & Kommunikation  
Rainer-Dierichs-Platz 1  
34117 Kassel  
Tel +49 561 77 64 99  
presse@caricatura.de  
www.caricatura.de  
www.facebook.com/caricaturagalerie



Presseinformation vom 17.2.2017

## Systemfehler Weltpolitische Empfehlungen der Komischen Kunst

Am Wochenende wird die Künstlerliste der **Ausstellung „Systemfehler“** komplett. Seit Beginn des Jahres wurde jeden Tag einer der Teilnehmernamen in den sozialen Medien veröffentlicht. Das ganze wurde von einer ständig größer werdenden Fangemeinde, zu der auch die Künstler selbst gehörten, aktiv begleitet. Freitag, Samstag und Sonntag dieser Woche werden mit Frank Hoppmann, Rattelschneck sowie Greser & Lenz die letzten drei Künstlernamen veröffentlicht.

Das sind die teilnehmenden Künstler: Beck, Franziska Becker, Harm Bengen, Bettina Bexte, Burkh, Rainer Ehrh, Gerhard Glück, Greser & Lenz, Katharina Greve, Markus Grolik, Gerhard Haderer, Hauck & Bauer, Michael Holtschulte, Frank Hoppmann, Rudi Hurzmeier, Ernst Kahl, Björn Karnebogen, Kittihawk, Rudi Klein, Kriki, Dorthe Landschulz, Mario Lars, Wolf-Rüdiger Marunde, Piero Masztalerz, Dirk Meissner, Til Mette, Denis Metz, Nel, OL, Oliver Ottitsch, Martin Perscheid, Thomas Plaßmann, Ari Plikat, Polo Andreas, Prüstel, Rattelschneck, Hannes Richert, Leonard Riegel, Stephan Rürup, Ralph Ruthe, Schilling & Blum, Reiner Schwalme, André Sedlaczek, Gerhard Seyfried, Guido Sieber, Klaus Stuttmann, ©TOM, Freimut Wössner, Miriam Wurster.

*Bereits zum 7. Mal begleitet die Caricatura Galerie die Weltkunstausstellung documenta mit einer großen Ausstellung der Komischen Kunst. Unter dem Titel „Systemfehler“ zeigt sie in diesem Jahr eine Bestandsaufnahme des gesellschaftlichen und weltpolitischen Irrsinns. Denn das neue Jahrtausend ist alt genug, um die Frage zu stellen: Was ist in der Welt bloß los? Despoten, Chaoten und Idioten finden sich in Entscheidungspositionen auf allen Ebenen, sogar als Staatsoberhäupter. Im Fahrwasser von neo-faschistischem und rassistischem Stumpfsinn punkten rechtspopulistische Parteien bei Wahlen. Gleichzeitig treiben religiöse Fundamentalisten die überforderte Politik vor sich her, während die bürgerliche Mitte verängstigt daneben steht und sich ansonsten in ein immer niveauloserer mediales Angebot flüchtet.*

*Irgendwann ist es aber auch mal gut! „Satire ist Humor, der die Geduld verloren hat“, so formulierte es einst Kurt Tucholsky. In diesem Sinne präsentiert die Ausstellung rund 50 der renommiertesten Zeichnerinnen und Zeichner, deren Geduldsfaden gerissen ist. Das volle Spektrum der Komischen Kunst nutzend, gehen sie in Zeichnungen, Gemälden, Objekten und Animationen hart aber gerecht – und vor allem komisch – mit dem allumfassenden Wahnsinn um.*

Seit 1987 präsentiert die Caricatura im Fünf-Jahres-Rhythmus parallel zur Weltkunstausstellung documenta die größte Sammelausstellung Komischer Kunst im deutschsprachigen Raum. Mit den Ausstellungen CARICATURA I – VI wurde der Begriff der „Komischen Kunst“ als Genrebegriff innerhalb der Bildenden Künste entwickelt und ausformuliert. Der Erfolg dieser Arbeit hat die Caricatura zu einer wertvollen Kulturmarke gemacht.

### Ausstellung „Systemfehler“

Eröffnung: Freitag, 2.6.2017  
Ausstellungsdauer: 3.6. – 17.9.2017  
Öffnungszeiten: täglich von 10 Uhr bis 20 Uhr  
Katalog: Lappan Verlag, Oldenburg